# (19)日本国特許庁(JP)

# (12) 公開特許公報(A)

(11)特許出願公開番号 特開2002-262286 (P2002-262286A)

(43)公開日 平成14年9月13日(2002.9.13)

(51) Int.Cl.7

H04N 7/24

識別記号

FΙ

テーマコート\*(参考)

H04N 7/13

A 5C059

審査請求 未請求 請求項の数24 OL (全 21 頁)

(21)出願番号

特顧2001-58746(P2001-58746)

(22)出願日

平成13年3月2日(2001.3.2)

(71)出願人 000001007

キヤノン株式会社

東京都大田区下丸子3丁目30番2号

(72)発明者 髙久 雅彦

東京都大田区下丸子3丁目30番2号キヤノ

ン株式会社内

(72) 発明者 大嶋 肇

東京都大田区下丸子3丁目30番2号キヤノ

ン株式会社内

(74)代理人 100076428

弁理士 大塚 康徳 (外3名)

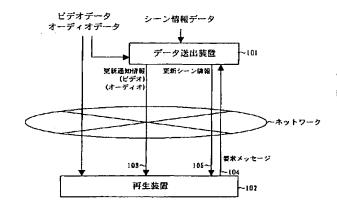
最終頁に続く

# (54) 【発明の名称】 データ伝送方法、データ伝送装置、再生方法及び再生装置

# (57)【要約】

【課題】 伝送エラーが発生しうるネットワーク環境において、MPEC-4等のマルチメディア符号化形式のコンテンツ・データを確実に再生が行なえるように伝送するためのデータ伝送装置を提供する。

【解決手段】 マルチメディア符号化形式のコンテンツ・データのデータ送出装置101は、前記コンテンツ・データのシーン情報から予定されている更新内容を検出し、シーンの更新を通知するための更新通知情報を生成し、更新発生以前に伝送路103を用いて前記更新通知情報を再生装置102に送付することを特徴とする。



**BEST AVAILABLE COPY** 

#### 【特許請求の範囲】

【請求項1】 シーン構成を制御するためのシーン情報 を含むマルチメディア符号化形式で符号化されたコンテ ンツ・データのデータ伝送方法であって、

前記シーン情報から予定されている更新内容を検出し、 シーンの更新を示す更新通知情報を生成し、

シーンの更新発生以前に前記更新通知情報を外部装置へ 伝送することを特徴とするデータ伝送方法。

【請求項2】 シーンの更新発生以前に更新通知情報に 対応する更新シーン情報を前記外部装置へ伝送すること 10 を特徴とする請求項1に記載のデータ伝送方法。

【請求項3】 前記更新通知情報と前記更新シーン情報 とは異なる伝送方式により伝送されることを特徴とする 請求項2に記載のデータ伝送方法。

【請求項4】 前記更新シーン情報はデータの伝送が保 証される伝送方式で伝送されることを特徴とする請求項 3に記載のデータ伝送方法。

【請求項5】 前記シーン情報から予定されている更新 の発生時刻を抽出して、前記更新発生時刻に基づいて前 記更新通知情報及び前記更新シーン情報の伝送開始時刻 20 を算出することを特徴とする請求項2乃至4のいずれか 1項に記載のデータ伝送方法。

【請求項6】 前記更新通知情報として作成されるデー タに、更新が生じる旨を指定する更新指定情報が含まれ ること請求項1乃至5のいずれか1項に記載のデータ伝 送方法。

【請求項7】 前記更新通知情報として作成されるデー タに、前記更新シーン情報データの特定あるいは前記更 新シーン情報データの取得を補助する補助データが含ま れる請求項2乃至5のいずれか1項に記載のデータ伝送 30 方法。

【請求項8】 前記更新通知情報の送出時にデータ欠損 に備えて同一内容を示すデータが複数回伝送することを 特徴とする請求項1乃至7のいずれか1項に記載のデー タ伝送方法。

前記コンテンツ・データのシーン情報を 【請求項9】 編集直後に即時伝送を行なうことを特徴とする請求項1 乃至8のいずれか1項に記載のデータ伝送方法。

【請求項10】 シーンの構成を制御するためのシーン 情報を含むマルチメディア符号化形式のコンテンツ・デ 40 ータのデータ伝送装置であって、

前記シーン情報の入力手段と、

前記シーン情報を解析し予定されている更新内容を検出 してシーンの更新を通知するための更新通知情報を生成 する生成手段と、

シーンの更新発生以前に前記更新通知情報を外部装置に 伝送する伝送手段とを有することを特徴とするデータ伝 送装置。

【請求項11】 シーンの更新発生以前に前記更新通知 情報に対応する更新シーン情報を前記外部装置へ伝送す 50

る手段とを有することを特徴とする請求項10に記載の データ伝送装置。

【請求項12】 前記更新通知情報と前記更新シーン情 報とは異なる伝送方式により伝送されることを特徴とす る請求項11に記載のデータ伝送装置。

【請求項13】 前記更新シーン情報はデータの伝送が 保証される伝送方式で伝送されることを特徴とする請求 項12に記載のデータ伝送装置。

【請求項14】 前記シーン情報から予定されている更 新の発生時刻を抽出して、前記更新発生時刻に基づいて 前記更新通知情報ならびに前記更新シーン情報の伝送開 始時刻を算出する手段を有し、伝送開始処理時刻の到来 時に当該データの伝送を行なうことを特徴とする請求項 11乃至13のいずれか1項に記載のデータ伝送装置。

【請求項15】 前記更新通知情報と前記更新シーン情 報を関連付けて管理する手段を有し、更新通知情報に対 応する更新シーン情報の要求に対して当該更新シーン情 報を伝送することを特徴とする請求項11乃至13のい ずれか1項に記載のデータ伝送装置。

【請求項16】 前記コンテンツ・データを構成するメ ディア・データを伝送する手段を有することを特徴とす る請求項10乃至16のいずれか1項に記載のデータ伝 送装置。

【請求項17】 シーンの構成を制御するためのシーン 情報を含むマルチメディア符号化形式で符号化されたコ ンテンツ・データの再生方法であって、

前記コンテンツ・データを構成するメディア・データを受 信し、

前記コンテンツ・データの更新されたシーン情報を示す 更新シーン情報を前記メディア・データとは別の伝送方 式で受信し、

前記更新シーン情報に基づいてメディア・データを再生 することを特徴とする再生方法。

【請求項18】 前記更新シーン情報の要求メッセージ を生成し、前記メッセージを送信することを特徴とする 請求項17記載の再生方法。

【請求項19】 前記更新シーン情報はデータの伝送が 保証されている伝送方式で伝送されていることを特徴と する請求項17又は18に記載の再生方法。

【請求項20】 シーンの構成を制御するためのシーン 情報を含むマルチメディア符号化形式で符号化されたコ ンテンツ・データの再生装置であって、

前記コンテンツ・データを構成するメディア・データを受 信する第1の受信手段と、

前記コンテンツ・データの更新されたシーン情報を示す 更新シーン情報を前記メディア・データとは別の伝送方 式で受信する第2の受信手段と、

前記更新シーン情報に基づいて前記メディア・データを 再生する再生手段とを有することを特徴とする再生装 置。

てきている。

【請求項21】 前記更新シーン情報の要求メッセージ を生成し、前記メッセージを送信する送信手段を有する ことを特徴とする請求項20に記載の再生装置。

【請求項22】 前記更新シーン情報はデータの伝送が 保証されている伝送方式で伝送されていることを特徴と する請求項20又は21に記載の再生装置。

【請求項23】 シーンの構成を制御するためのシーン 情報を含むマルチメディア符号化形式のコンテンツ・デ ータのデータ伝送装置の制御プログラムをコンピュータ 読出し可能に記憶する記憶媒体であって、

前記制御プログラムが、

前記シーン情報の入力モジュールと、

前記シーン情報を解析し予定されている更新内容を検出 してシーンの更新を通知するための更新通知情報を生成 する生成モジュールと、

シーンの更新発生以前に前記更新通知情報を外部装置に 伝送する第1伝送モジュールと、

シーンの更新発生以前に前記更新通知情報に対応する更 新シーン情報を、前記更新通知情報とは異なる伝送方式 により前記外部装置へ伝送する第2伝送モジュールとを 含むことを特徴とする記憶媒体。

【請求項24】 シーンの構成を制御するためのシーン 情報を含むマルチメディア符号化形式で符号化されたコ ンテンツ・データの再生装置の制御プログラムをコンピ ュータ読出し可能に記憶する記憶媒体であって、

前記制御プログラムが、

前記コンテンツ・データを構成するメディア・データを受 信する第1受信モジュールと、

前記コンテンツ・データの更新されたシーン情報を示す 更新シーン情報の要求メッセージを生成し、前記メッセ 30 ージを送信する送信モジュールと、

前記更新シーン情報を前記メディア・データとは別の伝 送方式で受信する第2受信モジュールと、

前記更新シーン情報に基づいて前記メディア・データを 再生する再生モジュールとを含むことを特徴とする記憶 媒体。

### 【発明の詳細な説明】

# [0001]

【発明の属する技術分野】本発明は、データ伝送手段、 データ送出装置及び再生装置に関し、特にデータ欠損が 40 発生しうる伝送形式を用いて伝送されるマルチメディア 符号化方式のコンテンツ・データの伝送及び再生処理に 関するものである。

#### [0002]

【従来の技術】情報メディアの多様化にともない、映像 や音声、文章といったメディア・コンテンツをそれぞれ 単一で扱うのではなく、上記コンテンツを互いに関連付 けてひとつの複合コンテンツとして扱い、各コンテンツ を同期させながらパーソナル・コンピュータなどの再生

ィア・コンテンツも一般に見られるようになってきた。 【0003】また、近年のインターネットの普及によっ て、テレビ、ラジオなどの既存の情報伝達手段が行なっ てきたようなメディア・コンテンツの配信も、伝送可能 な情報量や伝送品質などに関する制約はあるものの、ご く限られた範囲でのサービスであればインターネットを 経由して行なえるようになってきており、実際にコンテ ンツ配信サービスを行なういわゆるウェブサイトも現れ

【0004】上述した時代の要求に対応すべく、メディ ア・コンテンツの合成操作や連携操作といった制御機能 を持ったマルチメディア・コンテンツを、ネットワーク を介して配信を行なうことが可能なデジタル・データ形 式として表現するための様々な規格が検討され、策定さ れてきている。

【0005】上記の要求を充足する規格の代表的なもの として、国際標準化機関ISO/IEC JTC1 SC29によるマル チメディア符号化形式の国際標準規格であるISO/IEC 14 496-1~3(MPEG-4)が挙げられる。

【0006】MPEG-4は、映像(ビデオ)、音声(オーデ ィオ)といった単一のメディア・データを、それぞれ再 生するシーンを構成する物体(オブジェクト)として取 り扱い、個別に符号化するといったオブジェクトベース 符号化形式であるという特徴を持っている。

【0007】また、MPEC-4では、各オブジェクトを合成 して一つのシーンを表現するために、シーン記述という 考え方が導入されている。これは、オブジェクト自体の 符号化データとは別に、シーンを構成する各オブジェク トの相関関係や、シーン上でのオブジェクトの配置を示 す空間的属性、及びオブジェクトが出現したり消滅した りするタイミングを示す時間的属性などを記述した情報 (シーン記述情報)を持つことによって実現される。シ ーン記述情報は、シーンの途中で動的に変更することが 出来るようになっていて、例えばオブジェクトの位置を 移動させたり、オブジェクトをシーン途中から表示させ たりといった属性の変更や追加、削除を行なうことが可 能である。

【0008】このシーン記述情報に加えて、シーン記述 情報で示されるオブジェクト情報とオブジェクト自体の 符号化データとの関連付けを行なう識別子(オブジェク トディスクリプタ)を記述する情報(オブジェクトディ スクリプタ情報)とを再生時に参照し解析することで、 オブジェクトの属性が反映されたシーンを合成すること が可能になっている。

【0009】このように、複数のオブジェクトから構成 されるマルチメディア・コンテンツを表現するために は、映像や音声といったデータだけでは不完全であり、 シーン記述情報やオブジェクトディスクリプタ情報とい った、マルチメディア・コンテンツのシーン構成を制御 装置で再生を行なうことが出来る、いわゆるマルチメデ 50 するための情報(以下、シーン情報)が必要となる。シ

30

40

題が生じる。

ーン情報が用いられることによって、はじめてコンテンツの作成者が意図したシーンの構成が正しく表現できるようになる。

【0010】そのためMPEG-4では、シーン記述情報やオブジェクトディスクリプタ情報の符号化形式などを規定しており、マルチメディア・コンテンツのシーン構成に関する部分の国際標準規格として提示している。

【0011】一方で、符号化されたマルチメディア・コンテンツのデータがネットワークを介して伝送される場合に、どのような伝送形式や手順を用いるべきか、とい 10った通信に関わる部分の詳細は、現在、Internet Engin eering Task Force(IETF)やその他業界団体などで検討が進められている。

【0012】この検討作業において、伝送系にインターネットを用いた符号化データの配送を行なうために、いくつかの草案が現在までに提案されている。例えば、RFC1889によって規定されるデータの実時間転送を行なうためのプロトコルであるRTP(Real-Time Transport Protocol)を通信プロトコルとして利用するという草案 (Avaro、Basso、Casner、Civanlar、Gentric、Herpel、Lim、Perkins:RTP PayloadFormat for MPEG-4 Streams、Internet Engineering Task Force、Internet Draft)などが公開されている。

#### [0013]

【発明が解決しようとする課題】前述のRTPは、再生装置においてコンテンツ・データを受信しながら逐次再生するといった、いわゆるストリーミング処理を行なうコンテンツ配信システムで現在広く使われている通信プロトコルで、配送遅延や配送時間のぶれを小さく抑えるための仕組みを有しているという長所を持っている。

【0014】しかしその反面、配送非保証型のプロトコルであるUDP(User Datagram Protocol)を基盤としているため、パケット喪失や伝送エラーなどが発生して配送データの一部が失われる可能性があるという短所も併せ持っている。

【0015】このRTPのように、データの伝送中に誤りが発生しうる方式で伝送が行なわれる場合に備えて、MP EG-4では、一定の範囲で伝送誤りや情報欠落に対する耐性(Error resiliency)を符号化方式に持たせるために様々な工夫がなされている。

【0016】ビデオ・データやオーディオ・データに関しては、誤りが発生した場合、再生中のビデオやオーディオの一部がスキップされたり、ノイズが混入したりといった影響が発生する可能性はあるものの、後続の正常に配送されたデータ以降は正しく再生することが出来るようになる。

【0017】このように、MPEG-4形式のビデオ・データやオーディオ・データの場合は、誤りによる影響を可能な限り抑えるような対策がなされており、再生動作に大きな問題は発生しないようになっている。

【0018】しかし、シーン記述情報やオブジェクトディスクリプタ情報といったシーン情報に関しては、データの欠損が発生すると、シーンを構成するオブジェクトの情報が正しく得られなくなり、オブジェクトが不正な状態で表示される、あるいはまったく表示されないといったように、シーンの合成処理で異常をきたすという問

【0019】また、このことは表示に対して影響を与えるだけにとどまらず、再生動作において予期されない挙動を引き起こす原因となり得るため、場合によってはシステムクラッシュなどの致命的な問題につながる可能性を示唆している。

【0020】上記の問題に対する第1の解決策として、シーン記述情報やオブジェクトディスクリプタ情報などのシーンを構成するための情報もRTPで配信し、受信側で到着していないパケットの存在が検出されたら、未到着のパケットを再送するように要求するという方法が考えられる。

【0021】RTPでは、パケットのヘッダ情報にシーケンス番号を設定するよう規定しているため、このシーケンス番号を監視することによってパケット喪失を検出することは可能である。

【0022】しかしこの方法では、パケット喪失が発見されてから送出側に再送要求を行ない、再送されたパケットが到着するまでの間は再生を行なうことが出来ないため、再生中に遅延が生じるという弊害が出てくる。

【0023】第2の解決策として、再生に必要なシーン 情報を繰り返し配送しつづけるようにして、パケットが 喪失したとしても再度到着するパケットを受信すること でデータを再構成するという方法もありえる。

【0024】しかし、この方法を用いても、2回目以降に到着するパケットを受信するまでの間は再生を行なえないので、第1の解決策と同様再生に遅延が生じる。更に、この方法ではシーン情報を繰り返し送出しつづけている間は回線の帯域幅を占有しつづけるため、同時に配信されているビデオやオーディオが使用する帯域を圧迫してしまうという問題も起こってくる。

【0025】第3の解決策として、シーン記述情報やオブジェクトディスクリプタ情報や静止画像などの静的なデータは、TCP(Transmission Control Protocol)のような配送保証型の通信プロトコルを用いて、シーンの再生が開始される前にあらかじめ取得しておくというシステムがある(特開2000-232632)。

【0026】この方法は、シーンの再構成が確実に行なうことができ、かつ、シーンの再生中は占有する帯域幅を小さく抑えることが出来るという優れた点があるが、シーンの再生時間が長く、かつシーン中にオブジェクトの属性変更が頻繁に行なわれるような場合には、データを取得するオーバーヘッドが大きくなるため、コンテンツの視聴者は最初のシーンの再生前、あるいはシーンか

ጸ

ら別のシーンに切り替わる時に待たされる可能性がある という問題点を有している。

【0027】また、この方法は、取得済みのシーン情報で記述されているシーンの再生が終了するまで次のシーン情報は取得されないため、ライブ映像に対して編集を行ないながら配信するような、リアルタイム性が要求されるコンテンツ配信には対応できない。

【0028】これまで述べてきた課題は、特にMPEG-4におけるシーン記述情報やオブジェクトディスクリプタ情報に関するものであったが、上記の課題はMPEG-4に固有 10のものではなく、マルチメディアを記述する類似の符号化方式における共通の課題である。

【0029】また、RTPは一般にUDPプロトコル上で利用されるが、UDPのような配送の遅延やエラーが発生しうる類似の通信プロトコルが利用される場合にも共通の課題であることは言うまでもない。

【0030】本発明は、このような問題点に鑑みてなされたものであり、伝送エラーが発生しうるネットワーク環境において、MPEG-4または類似の符号化形式によって記述されたマルチメディア・コンテンツを確実に再生が 20行なえるように配信するためのデータ伝送方法、データ送出装置及び再生装置を提供することを目的としている。

【0031】また、本発明は、上述した第1の解決策のように再生時に遅延が発生することを最小限に抑えることが出来るデータ伝送方法、データ送出装置及び再生装置を提供することを目的としている。

【0032】また、本発明は、前述された第2の解決策のように回線の帯域幅を占有しつづけることなく、コンテンツを確実に配信することが出来るデータ伝送方法、データ送出装置及び再生装置を提供することを目的としている。

【0033】また、本発明は、前述された第3の解決策では困難であったリアルタイム性が要求されるコンテンツを配信することが出来、かつ、配信の遅延を最小限に抑えることが出来るデータ伝送方法、データ送出装置及び再生装置を提供することを目的としている。

# [0034]

【課題を解決するための手段】上記課題を解決するための本発明にかかるデータ伝送方法は、シーン構成を制御するためのシーン情報を含むマルチメディア符号化形式で符号化されたコンテンツ・データの伝送方法であって、前記シーン情報から予定されている更新内容を検出し、シーンの更新を示す更新通知情報を生成し、シーンの更新発生以前に前記更新通知情報を外部装置へ伝送することを特徴とする。

【0035】また、本発明にかかるデータ伝送装置は、シーンの構成を制御するためのシーン情報を含むマルチメディア符号化形式のコンテンツ・データのデータ伝送装置であって、前記シーン情報の入力手段と、前記シー 50

ン情報を解析し予定されている更新内容を検出してシーンの更新を通知するための更新通知情報を生成する生成手段と、シーンの更新発生以前に前記更新通知情報を外部装置に伝送する伝送手段とを有することを特徴とする。

【0036】また、本発明にかかる再生方法は、シーンの構成を制御するためのシーン情報を含むマルチメディア符号化形式で符号化されたコンテンツ・データの再生方法であって、前記コンテンツ・データを構成するメディア・データを受信し、前記コンテンツ・データの更新されたシーン情報を示す更新シーン情報を前記メディア・データとは別の伝送方式で受信し、前記更新シーン情報に基づいてメディア・データを再生することを特徴とする。

【0037】また、本発明にかかる再生装置は、シーンの構成を制御するためのシーン情報を含むマルチメディア符号化形式で符号化されたコンテンツ・データの再生装置であって、前記コンテンツ・データを構成するメディア・データを受信する第1の受信手段と、前記コンテンツ・データの更新されたシーン情報を示す更新シーン情報を前記メディア・データとは別の伝送方式で受信する第2の受信手段と、前記更新シーン情報に基づいて前記メディア・データを再生する再生手段とを有することを特徴とする。

【0038】また、本発明にかかる記憶媒体は、シーンの構成を制御するためのシーン情報を含むマルチメディア符号化形式のコンテンツ・データのデータ伝送装置の制御プログラムをコンピュータ読出し可能に記憶する記憶媒体であって、前記制御プログラムが、前記シーン情報を解析し予定されている更新内容を検出してシーンの更新を通知するための更新通知情報を生成する生成モジュールと、シーンの更新発生以前に前記更新通知情報を外部装置に伝送する第1伝送モジュールと、シーンの更新発生以前に前記更新通知情報を、前記更新通知情報とは異なる伝送方式により前記外部装置へ伝送する第2伝送モジュールとを含むことを特徴とする。

【0039】また、シーンの構成を制御するためのシーン情報を含むマルチメディア符号化形式で符号化されたコンテンツ・データの再生装置の制御プログラムをコンピュータ読出し可能に記憶する記憶媒体であって、前記制御プログラムが、前記コンテンツ・データを構成するメディア・データを受信する第1受信モジュールと、前記コンテンツ・データの更新されたシーン情報を示す更新シーン情報の要求メッセージを生成し、前記メッセージを送信する送信モジュールと、前記更新シーン情報を第2受信モジュールと、前記更新シーン情報に基づいて前記メディア・データとは別の伝送方式で受信する第2受信モジュールと、前記更新シーン情報に基づいて前記メディア・データを再生する再生モジュールとを含むことを特徴とする。

[0040]

【発明の実施の形態】本発明の原理および実施方法につ いて、以下に図面を参照しながら詳細に説明する。

【0041】図1は本発明の全体構成を説明するための 図である。

【0042】図1において、データ送出装置101は、MPE G-4あるいはこれに類似するマルチメディア符号化形式 において、シーン記述情報、オブジェクトディスクリプ タ情報といった類のマルチメディア・コンテンツのシー ン構成を制御するための情報(以下、シーン情報)を入 10 力し、ネットワークに送出する手段を有する。

【0043】入力されるシーン情報は、データ送出装置 101と物理的に同一の装置内に備わった記憶部にあらか じめ保存されていてもよいし、異なる装置から何らかの 通信手段を介して伝送されてもよい。また、データ送出 装置101に入力され、送出されるデータは、シーン情報 だけに限らず、シーンを構成するビデオ・データやオー ディオ・データ、あるいはその他シーン情報以外のデー タも対象とすることも出来る。

【0044】再生装置102は、データ送出装置101からネ ットワークを介して送出されたシーン情報、およびビデ オ・データやオーディオ・データなどのシーンを構成す るコンテンツのデータを受信し、シーンを再構成して再 生する手段を有する。シーン情報以外のデータは、デー タ送出装置101から送出されても、他のデータ送出装 置、あるいは他の手段によって伝送されても良い。

【0045】データ送出装置101と再生装置102は、ネッ トワークを介してデータを交換するための伝送路103、 伝送路104、伝送路105を有する。尚、図1で示されるネ ットワークとは、インターネットのように双方向のデー 30 タ通信が行なえる環境とする。

【0046】伝送路103は、データ送出装置101から再生 装置102へ対し、伝送処理の効率は良いが伝送エラーや パケット喪失などが発生し得る伝送方法を用いてデータ を配送するための通信経路である。伝送路103は、決め られた時間軸に連動して再生されるビデオやオーディオ のように、リアルタイム性が要求されるデータ(実時間 型データ)をストリーミング配送するために用いられ る。

【0047】伝送路104は再生装置102からデータ送出装 置101へ、伝送路105はデータ送出装置101から再生装置1 02へデータを配送するための通信経路で、両方とも、伝 送処理の効率は必ずしも良くないが配送が確実に行なえ るような配送保証型の伝送方法を用いるものとする。伝 送路104、伝送路105はいずれも、欠落があってはならな いデータを配送するために用いられる。

【0048】尚、上述した配送保証型の伝送方法とは、 TCPのように配送保証機能を内在した通信プロトコルを 用いるということを必ずしも意味してはいない。例え ば、データの喪失を検出したら再送を行なうといった制 50 ータ送出装置101は次の更新通知を行なうまでは、更新

御を各装置の責任で行なうといったように、何らかの形 態でデータの欠落を回避する処理が実現出来るのであれ ば、UDPのような配送非保証型の通信プロトコルを用い ても良い。

【0049】上記の伝送路103、伝送路104、伝送路105 はいずれもデータ伝送の流れを説明するための概念的な 通信経路であり、物理的な回線、あるいはセッションと いうような論理的な回線とは必ずしも一致しない。した がって、これらの伝送路は物理的、あるいは論理的に分 離したものであっても、同一のものであっても、どのよ うな形態をとって実現されても良い。

【0050】また、伝送路103、伝送路104、伝送路105 は、本発明を実現するために最低限必要とされる伝送路 であり、本発明の機能を補完するために他の伝送路を追 加することも可能である。

【0051】データ送出装置101は、シーン情報に変更 が加わる場合、これからシーンに何らかの更新が発生す るということを通知するデータ(更新通知情報)を実際 にシーンが切り替わる前にあらかじめ再生装置102に送 付する。

【0052】再生装置102は受け取った更新通知情報か らシーンの変更を検知すると、配送保証型の通信手段で シーン情報を要求するメッセージ(要求メッセージ)を データ送出装置101へ発し、更新されるシーンのシーン 情報(更新シーン情報)を受信するという手順でデータ 交換を行なう。

【0053】このような手順をとることで、動的に変化 するシーン情報を確実に、かつ、再生の遅延が生じる可 能性を極力小さく抑えながら伝送することを可能にして いる。

【0054】上記の手順によってどのようにデータが交 換されるのかについて、以下により詳細に説明する。

【0055】図2は、更新通知情報のデータ構造を示す 図である。

【0056】図2において、更新通知情報201は、更新 指定子202、補助データ長203、補助データ204の3つの データ・ブロックから成るデータ構造である。

【0057】更新指定子202は、シーン情報に更新が発 生することを指定するための固定長の二値データを保持 する領域である。シーン情報が更新される場合は、更新 指定子202の値を変化させることによって更新が発生す ることを表現する。更新指定子202に設定される値の内 容は実施の各形態に依存するが、任意の値から始まるシ ーケンス番号、あるいはシーンが切り替わるタイミング を示すクロック値などが利用可能である。

【0058】シーケンス番号を用いる場合は、データ送 出装置101には、シーン情報が変更されることを通知す るタイミングで更新指定子202の値を1だけ加算して更 新通知情報201を送出することが要求される。以降、デ

指定子202の値の変更は行なわずに更新通知情報201を送 出する。

【0059】クロック値を用いる場合は、データ送出装 置101は、上記のシーケンス番号の例で示される更新指 定子202の変更時に、更新されるシーンが実際に再生さ れるタイミングを示すクロック値が設定される。

【0060】再生装置102は、到着した更新通知情報201 から更新指定子202の値を参照し、これまでに到着した 更新通知情報201の更新指定子202の値との比較を行な う。その結果、異なる値であった場合は、シーン情報に 10 更新が発生すると解釈できる。

【0061】上記のようにして、再生装置102はシーン 情報が更新されることを更新指定子202によって知るこ とが可能となる。

【0062】補助データ長203は、後述される補助デー タ204のデータサイズを示す固定長の数値を保持する領

【0063】補助データ204は、更新通知情報201に含め て送出する必要がある付加的なデータを保持するための 領域で、任意形式の可変長データを保持することが出来 20 る。

【0064】シーン情報の更新を通知するという目的を 果たすだけであれば、更新通知情報201が持つべきデー タは更新指定子202のみで十分であるが、更新されるシ ーンに関する情報をどこから、どのように取得するかに 関する情報も別途必要となる。補助データ204は、この ようなデータ取得処理を支援するための情報を配送する ために使用することが出来る。

【0065】例えば、更新されるシーン情報データの取 得先を再生装置に知らせるために、データ取得先のURL を補助データ204に設定して送付するという利用形態が 想定される。

【0066】あるいは、更新されるシーン情報のデータ サイズや、データを取得するための予想所要時間といっ た、データの取得タイミングを算出するために有用とな る情報を、補助データ204に設定して送付するといった 目的にも利用できる。

【0067】なお、補助データ204に設定されるデータ の内容および形式は、実施の各形態に依存するものとし て、本発明での規定の範囲外とする。

【0068】図3は、データ送出装置から送出される更 新通知情報を含むデータパケットの構造を示す図であ

【0069】図3(a)に示されるように、更新通知情 報201は、使用する通信プロトコルにおけるパケットの 配送制御に用いられるパケット・ヘッダ情報301と、パ ケットのペイロードとなる送信データ302の間に配置さ れる。

【0070】データパケットに更新通知情報201をマッ ピングする場合の形態として、ペイロードの一部とする 50

場合(図3(b)参照)、パケット・ヘッダの一部とす る場合(図3(c)参照)が考えられるが、本発明では いずれの形態をとっても可能である。

【0071】ただし、図3で示されるデータ構造の配置 は、必ずしも図の通りとなっている必要はない。

【0072】図3におけるパケット・ヘッダ情報301、 および送信データ302で送付されるデータ項目に、更新 通知情報201の各データ・ブロックと同様の目的で使用 することが出来る項目がすでに定義されている場合は、 データの重複をなくして伝送データのサイズを縮小し、 通信処理が最適化されるようにするため、データ・ブロ ックのマッピングが変更されても良い。

【0073】次に、データ送出装置101と再生装置102と の間でデータがどのように交換されるか説明する。

【0074】図4は、データ送出装置と再生装置との間 で交換されるデータの伝送形態、および各データが処理 されるタイミングを示す図である。

【0075】図4において、伝送路103、伝送路104、伝 送路105(図1参照)を介して交換されるデータは矩形 で表され、左辺は伝送が開始されたタイミング、右辺は 伝送が完了したタイミング、上辺および底辺は伝送にか かる所要時間を示す。

【0076】図4における矩形401、402、403および404 は、伝送路103を介して配送される更新通知情報のデー タを示す。これらの更新通知情報はいずれも同一のシー ンの更新を示すもので、同一内容のデータが401から404 に至るまで繰り返し送出されている事を表わしている。 【0077】矩形401の左辺に接する破線TXは、データ の送出を開始するタイミングを示す。矩形の右辺に接す る破線TU1、TU2、TU3およびTUnは、それぞれ更新通知情 報401、402、403および404に対応する更新通知情報デー

【0078】矩形405は、伝送路104を介して配送される 更新されるシーン情報データの送付を要求するメッセー ジ(要求メッセージ)を示す。矩形405の左辺に接する 破線TRsは要求メッセージの伝送が開始されるタイミン グを示し、矩形405の左辺に接する破線TReは、要求メッ セージの伝送が完了するタイミングを示す。

タの伝送が完了したタイミングを示す。

【0079】矩形406は、伝送路105を介して配送される 更新されるシーン情報のデータ(更新シーン情報デー タ)を示す。矩形406の左辺に接する破線TDsは更新シー ン情報データの伝送が開始されるタイミングを示し、矩 形406の左辺に接する破線TDeは、更新シーン情報データ の伝送が完了するタイミングを示す。

【0080】尚、矩形405、矩形406で表現されるデータ の伝送所要時間には、着信通知(ACK)等、配送が正しく 行われたか確認するためのデータの伝送時間も含まれ

【0081】破線TSは、配送された更新シーン情報デー タを再生できるようにするための同期処理が完了するタ

られる。

イミングを示す。また、破線TPは、配送された更新シー ン情報データによって示されるシーンが再生装置102で 再生されるタイミングを示す。

13

【0082】図4は、再生装置102は更新通知情報404を 受信後に、要求メッセージ405を送出し、更新シーン情 報データ406をデータ送出装置101から受信するという流 れを示したものである。すなわち、(TRs-TUn)は再生装 置102における要求メッセージ405の送出準備処理の所要 時間を、(TDs-TRe)はデータ送出装置101における更新シ ーン情報データ406の送出準備処理の所要時間を、(TS-T 10 De)はデータ送出装置101における更新シーン情報データ 406を再生するための同期処理の所要時間に対応する。

【0083】データ送出装置101から送付される更新通 知情報は、シーンの更新を速やかに知らせられるよう、 伝送路103を用いて送られる。伝送路103でデータを送信 する場合はデータが欠落する可能性があるため、更新通 知情報は図4に示されるように複数回連続して送出され なければならない。しかし、更新通知情報はシーン情報 の更新を知らせるために必要なデータしか持たず、デー タサイズはきわめて小さいため、繰り返し送出されたと してもネットワークの帯域占有率を少なく抑えられる。

【0084】再生装置102は、更新通知情報からシーン が変更されることを検知したら、伝送路104を介して更 新通知情報に対応付けられたシーン情報データの要求メ ッセージをデータ送出装置101へ送信する。データ送出 装置101は、受信した要求メッセージに応じて、伝送路1 05を介して更新シーン情報データを再生装置102へ送付 する。要求メッセージおよび更新シーン情報データは、 配送保証型の伝送路で送られるため、確実に配送するこ とが出来る。

【0085】上記のデータ交換処理を行なうにあたっ て、データ送出装置101は、実際にシーンの切り替えが 発生する前に再生装置102が更新シーン情報データを準 備出来るようにデータの送出を行なう必要がある。すな わち、データ送出装置101および再生装置102が送出する 各データは、図4に示される条件式を満たすタイミング で送出されることが要求される。

【0086】条件式の項TUnは、データ送出装置101から 複数回送出される更新通知情報データの最終データの伝 送完了時間を示す。このように、送出タイミングは更新 40 通知情報データの配送条件が最も悪い状態を元に算出さ れる必要がある。

【0087】また、条件式の(TUn-TX)、(TRs-TUn)、(TD s-TRe)、(TDe-TDs)、(TS-TDe)の各項は、更新シーン情 報のデータサイズ、更新通知パケットのデータサイズお よび送出回数、要求メッセージの予想データサイズ、配 送確認制御処理の予想所要時間、ネットワークの伝送能 力、各装置の処理能力といった要因によって変動する可 能性がある。

【0088】したがって、データ送出の際には、配送遅 50

延などが発生してもシーン切り替えに間に合う程度に十 分な時間的余裕を持たせて送出を行なうか、RTCP(RTP C ontrol Protocol)などの通信プロトコルまたは同等の通 信手段データを用いて送出装置101と再生装置102との間 で配送能力に関する統計情報を適宜交換することによっ て、送出時点でのデータ交換の所要時間を試算し、送出 タイミングを制御するといった処理を行なうことが求め

14

【0089】次に、データ送出装置101および再生装置1 02において、データ交換のために行われる処理手順を例 示する。

【0090】図5は、本発明のデータ送出装置及び再生 装置の内部構成を示す図であり、各装置内部の処理手順 を説明するために使用される。

【0091】図5において、データ送出装置101は、シ ーン記述データの取得および解析、管理を行なうデータ 処理部501、再生装置102とのデータ交換のタイミング制 御および要求メッセージの解釈を行なう通信制御部50 2、伝送路103を介してリアルタイム処理が必要なデータ の送出を行なう実時間型データ送出部503、伝送路104を 介して再生装置102から送られるメッセージの受信を行 なうメッセージ受信部504、および伝送路105を介して確 実な配送が必要なデータの送出を行なう配送保証型デー タ送出部505から構成される。

【0092】また、再生装置102は、伝送路103、あるい は他の伝送路を介して実時間型データの受信を行なう実 時間型データ受信部506、伝送路104を介してデータ送出 装置101へメッセージの送信を行なうメッセージ送出部5 07、伝送路105を介して確実な配送が必要なデータの受 信を行なう配送保証型データ受信部508、送出装置101と のデータ交換のタイミング制御および要求メッセージの 生成を行なう通信制御部509、およびシーン情報データ と他種のデータとを統合し、同期させるための制御処理 を行なう同期制御部510から構成される。尚、図5には 記載されないが、再生装置102は受信したデータの合成 および再生を行なう再生処理部を有するものとする。

【0093】図6は、データ送出装置101、再生装置102 の各構成部の連携動作を説明するためのフロー図であ る。縦軸は図5における各構成部に対応し、各処理は時 系列順に上から下へ実行されることを示す。

【0094】図5、図6において、矢印は各構成部間の データならびに処理要求の流れを表している。

【0095】破線で示される矢印は、伝送路104、伝送 路105を介して交換されるデータの配送保証を実現する ために交換されるデータの流れを示す。このデータはTC Pにおける受信確認パケットに相当するもので、データ が正常に配送されたことを確認するために交換される。 尚、本文では配送保証型データの配送制御処理に関する 詳細説明は省略する。

【0096】以下、図6に示される各処理手順を時系列

順に説明する。

【0097】(ステップ01): データ処理部501は、配信対象コンテンツのシーン情報データを取得する。シーン情報がコンテンツを構成する他種データと多重化されて記録されている場合は、シーン情報を分離する処理を行なう。シーン情報データの他に、ビデオ・データ、オーディオ・データ等のシーンを構成するマルチメディアデータ(メディア・データ)がデータ処理部501で処理されても良い。

【0098】(ステップ02):データ処理部501は、ステップ01で取得されたシーン情報の先読みを行ない、シーンの切り替えやオブジェクトの出現、消失、属性変更など、何らかのシーン情報の更新が予定されているかを解析する。シーン情報の更新が検出された場合は、シーン情報の更新が再生シーンに反映されるタイミング(再生タイミング)、および同タイミングにおけるシーン情報の更新内容を示すデータを抽出する。再生タイミングは、図4のTPに対応する。同時に、更新シーン情報に対応する新しい更新指定子を生成する。更新が検出されなければ、ステップ01に戻り、後続のシーン情報を取得する。

【0099】(ステップ03): データ処理部501は通信制御部502に対し、ステップ02で抽出された更新内容を通知するための情報として、抽出された更新指定子、再生タイミング、および関連する更新シーン情報データを参照するための情報(参照情報)を受け渡す。参照情報はデータ処理部501において管理される更新シーン情報データを取得するために用いられるデータで、内容および形式は更新シーン情報データの管理方法によって異なるが、内部テーブルから更新シーン情報データを検索するためのキーデータ、もしくはデータファイルの名称やURLなどが使用されると考えられる。更新指定子を参照情報として用いることも可能である。データ処理部501は、上述の経路を流用してメディア・データを通信制御部502に受け渡しても良い。

【0100】(ステップ04):通信制御部502は、図4で示される条件式を満たすよう、ステップ03で受け渡された更新通知情報を送出するタイミング(送出タイミング)を算出する。送出タイミングは、条件式の変動項目の総和で示されるデータ伝送処理の所要時間を再生タイミングから減じたタイミングに相当し、図4のTXに対応する。

【0101】(ステップ05):通信制御部502は、ステップ03で受け渡された更新通知情報を図2に示される形式に再編成し、ステップ04で算出された送出タイミングが到来した時点で、実時間型データ送出部503に対して更新通知情報を受け渡して送出を行なうよう指示する。通信制御部502は、上述の経路を流用してメディア・データを実時間型データ送出部503に受け渡しても良い。

【0102】(ステップ06):実時間型データ送出部50 50 れた更新シーン情報データを受け渡して送出を行なうよ

3は、更新通知情報を図3に示されるレイアウトにマッピングしたデータパケットを生成し、伝送路103を介して再生装置102に送出する。伝送路103ではデータの配送保証は行われないため、実時間型データ送出部503はデータパケットの送出を複数回連続して行なう。同様に、実時間型データ送出部503はシーン情報と同時に、伝送路103を介してメディア・データを送出しても良い。

【0103】(ステップ07):実時間型データ受信部506は、伝送路103を介してデータパケットを受信し、パケットにマッピングされた更新通知情報を抽出して通信制御部509に受け渡す。通信制御部509は、データ送出部101あるいはいずれかの送出手段からメディア・データを受信し、通信制御部509に受け渡しても良い。

【0104】 (ステップ08) :通信制御部509は、図4で示される条件式を満たすよう、データ送出装置101に対して更新シーン情報の要求メッセージを送出するタイミング(要求タイミング)を算出する。要求タイミングは、図4のTRsに対応する。

【0105】(ステップ09):通信制御部509は、更新通知情報の内容を元に更新シーン情報の要求メッセージを生成し、ステップ08で算出された要求タイミングが到来した時点で、メッセージ送出部507に対して要求メッセージを受け渡して送出を行なうよう指示する。要求メッセージには、後述のステップ12において更新シーン情報を取得する際に、取得対象を特定するためにステップ03で説明された参照情報が含まれていなければならない。

【0106】 (ステップ10):メッセージ送出部507 は、ステップ09で受け渡された要求メッセージを、データ送出装置101に伝送路104を介して送出する。伝送路10 4においてはデータの配送は保証されるため、要求メッセージの送出は1回のみ行なう。

【0107】(ステップ11):メッセージ受信部504は、伝送路104を介して要求メッセージを受信し、通信制御部502に受け渡す。

【0108】(ステップ12):通信制御部502はデータ 処理部501に対して、ステップ11で受け渡された要求メッセージで示される更新シーン情報データを要求する。ここで取得対象となる更新シーン情報は、要求メッセージの参照情報で特定することが可能となっているものとする。

【0109】(ステップ13):データ処理部501は、ステップ12で要求された更新シーン情報のデータを通信制御部502に受け渡す。更新シーン情報はそのシーンの再生タイミングを指定するデータを含んでいると仮定しているが、再生タイミングが含まれない場合は別途受け渡す必要がある。

【0110】(ステップ14):通信制御部502は配送保証型データ送出部505に対して、ステップ13で受け渡された再新シーン情報データを受け渡して详出を行なるよ

う指示する。

【0111】(ステップ15):配送保証型データ送出部505は、ステップ14で受け渡された更新シーン情報データを、再生装置102に伝送路105を介して送出する。伝送路105においてはデータの配送は保証されるため、更新シーン情報データの送出は1回のみ行なう。

【0112】(ステップ16):配送保証型データ受信部508は、伝送路105を介して更新シーン情報データを受信し、通信制御部509に受け渡す。

【0113】(ステップ17):通信制御部509は、ステップ16で受け渡された更新シーン情報データを同期制御部510に受け渡す。この処理において、必要であれば、通信制御部509は更新シーン情報データを同期制御部510が解釈出来るような形式に再編成する処理を行なう。通信制御部509は、メディア・データが入力されている場合、更新シーン情報データと同様に同期制御部510へ受け渡す。

【0114】(ステップ18):同期制御部510は、ステップ17で受け渡された更新シーン情報データから再生タイミングを参照し、メディア・データなど他種のデータの再生タイミングと同期させる処理を行なう。同期処理の詳細については、再生するコンテンツの規格によって定められるものとして、説明を省略する。なお、同期処理において、更新シーン情報の配信が遅れていることが検知された場合に、同期制御部510は通信制御部509に対して遅延の発生を通知する処理を行なうことも可能である。この場合、通信制御部509は、遅延の発生状況に応じてデータの送出タイミングを算出するためのパラメータを再設定して、遅延の発生を縮小するための処理を行なうことが期待される。

【0115】(ステップ19):同期制御部510は、再生タイミングが到来した時点で、更新シーン情報および入力されている再生に必要なメディア・データ等を再生処理部へ受け渡す。

【0116】上記処理の補足説明として、ステップ02においてシーン情報の更新はどのように発生し、抽出された更新シーン情報はどのように管理されるか、以下に図を用いて例示する。

【0117】図7は、本発明において配信されるマルチメディアデータで表現されるシーンのイメージ図(図7(a))、及びシーンを構成する各オブジェクトの再生スケジュールを示す図(図7(b))である。

【0118】図7(a)において、再生されるシーン601は、ビデオ・オブジェクト602、オーディオ・オブジェクト603、イメージ・オブジェクト604、ユーザーインターフェース・オブジェクト605から構成されていることを示す。

【0119】各オブジェクトは図7(b)に示す再生スケジュールで示されるシナリオで再生されるようにシーン情報で記述されているものとする。再生スケジュール 50

において、ビデオ・オブジェクト602およびオーディオ・オブジェクト603は、シーン601全体を通じて連続的に再生され。イメージ・オブジェクト604は、シーン601途中のタイミングT11で出現し、ユーザーインターフェー

18

ス・オブジェクト605は、シーン601の最初から存在はするが表示はされず、T21のタイミングで表示、T22のタイミングで非表示になるよう表示属性が変更される。

【0120】シーン601のシーン情報から更新シーン情報を抽出するには、データ処理部501は上述したステップ02の処理で601の再生スケジュール全体を時間軸にしたがって走査する。走査によって更新オブジェクトの再生タイミングT11、T21、T22を検出したら、各タイミングに対応する更新の内容を示す部分のシーン情報データをシーン601のシーン情報データから切り出す。

【0121】さらに、データ処理部501は切り出したシーン情報データを上述したステップ12の処理で要求に応じて受け渡せるよう、シーン情報の参照情報と関連付けて管理する。

【0122】再生タイミングT11とT21のように複数の更新が短時間に連続して発生するような場合、データ処理部501は複数の更新を統合して一つの更新データとして管理するという処理を行っても良い。この処理を行なうことによって更新通知の回数を減少させる事が出来るため、更新データの取得にかかる総処理時間が圧縮されるという効果が期待できる。

【0123】次に、上記の更新シーン情報データの管理 方法について、図8を用いて説明する。

【0124】図8では、更新シーン情報の管理方法の例として、更新指定子と更新シーン情報の関連及びデータの内容の管理テーブルを保持する場合(図8(a)、及び更新シーン情報データをファイル出力する場合(図8(b))の2種類の方法を示している。

【0125】図8(a)では、データ処理部501は更新シーン情報と参照情報との関連を定義するための更新シーン情報管理テーブル701を用いて管理を行なうことを示す。更新シーン情報管理テーブル701は、データ処理部501の内部情報として、データ処理部501のメモリ上に保持されるものとする。

【0126】更新シーン情報管理テーブル701は、図に示されるように更新シーン情報データと対応する参照情報のセットを管理しており、データ処理部501は更新シーン情報の要求を受けた場合には更新シーン情報管理テーブル701を検索して、指定された参照情報に一致する更新シーン情報データを特定する。

【0127】この場合、参照情報には任意形式のデータを用いることが出来る。例えば、参照情報として更新指定子を使用するようにして、管理するデータ項目および更新通知データの簡略化を図り処理を効率化することも可能である。

【0128】図8(b)では、データ処理部501は更新

シーン情報データをファイルとして出力し、データ送出 装置においてファイル形式で管理することを示す。

19

【0129】この場合、更新シーン情報データの参照情報としてファイル名を用いるようにして、データ処理部501は指定されたファイル名から更新シーン情報データを特定する。

【0130】データ処理部501は、上述した方法などの何れかの手段によって更新シーン情報データの管理を行なうものとする。

【0131】以上、本発明の原理と実施方法について説 10 明を行なってきた。

【0132】続いて、上述の実施方法に基づいて実現される本発明の具体的な実施の形態について説明する。

【0133】<実施の形態1>図9は、本発明の実施の 形態1として、予め記憶装置に保存されているシーン情 報データ、ビデオ・データ、オーディオ・データが同一 のデータ送出装置から送出される場合の構成を示す図で ある。

【0134】図9において、記憶装置801は、データ送出装置101から再生装置102に対して配信されるマルチメディア・コンテンツを構成するビデオ・データ、オーディオ・データ、およびシーン情報などの各種データを保管し、記憶する手段を有する。

【0135】マルチメディア・コンテンツは、構成要素がそれぞれ独立したデータとして分離された状態で記録されている場合と、複数の異種メディア・データを集約することが可能な記録形式によって多重化された単一データとして記録されている場合の2つの記録形態が想定される。後者の形態を可能にする記録形式としては、例えば米国アップルコンピュータ社が提供するマルチメデ 30ィアを扱うための機能拡張「QuickTime」におけるデータ記録形式(以下、QuickTimeフォーマット)など、いくつかの形式が業界標準となっており、一般的に利用可能であると考えられる。

【0136】記憶装置801には、上述のいずれの形態で記憶されていても良い。

【0137】データ送出装置101、再生装置102、伝送路103、伝送路104および伝送路105は、図1の説明に準ずる。

【0138】実施の形態1においては、データ送出装置 40 101は、記憶装置801に記憶されているマルチメディア・コンテンツのデータを何らかの伝送手段を用いて取得し、図6で示される処理手順にしたがって再生装置102 へのデータ配信を行なう。

【0139】本形態は、更新通知情報および他のメディア・データが伝送路103を介して同一のデータ送出装置から配信されることを特徴とする。したがって、各データを一極集中管理することが求められる場合、あるいはコンテンツ・データがQuickTimeフォーマットなどの記録形式によって単一データとして記録されている場合に 50

本形態を適用することが出来る。

【0140】更新通知情報および他のメディア・データは、図6のステップ04において伝送路103に送出される。ここで送出されるデータがどのような形態で伝送路103に送出されるか、以下に図を用いて補足説明する。

【0141】図11は、データ送出装置がデータを送出する際に、データタイプ別に独立した通信チャネルを用いて送付する場合の伝送形態を説明するための図である。また、図12は、データ送出装置がデータを送出する際に、多重化したデータを単一の通信チャネルで送付する場合の伝送形態を説明するための図である。

【0142】なお、前述の通信チャネルとは各装置がネットワーク間通信を行なうための論理的な接続を示すものであり、TCPにおけるソケット接続に相当する実装上の通信路を意味している。そのため、本発明においてデータの概念的な交換手段を説明するための表現である伝送路とは区別されている。

【0143】図11、図12において、データ送出装置101から伝送路103へ送出されるデータパケットは矩形で表され、矩形の幅はデータパケットのサイズ、矩形の配置は、通信チャネルにおいてデータパケットが送出されるタイミングを示す。

【0144】図11は、更新通知情報のデータパケット、ビデオデータパケット、オーディオデータパケットがそれぞれ別の通信チャネルで送出されている様子を示している。なお、図11で示される更新通知情報はいずれも同一の内容を通知するものであり、データ欠落に対する耐性向上のためにパケットの再送が行われていることを表わしている。

【0145】図11に示されるように、通信チャネルにはパケットの連なりからなるデータの流れ(ストリーム)が送出されるが、送出の形態は、図11のようにビデオ・データ、オーディオ・データ、更新通知情報データをそれぞれ別の通信チャネルによって送出する場合、および図12のようにビデオ・データ、オーディオ・データ、更新通知情報データを1本のストリームに多重化して、単一の通信チャネルによって送出する場合との2通りが考えられる。

【0146】実施の形態1では、いずれの形態でデータの送出を行なうことも可能である。

【0147】<実施の形態2>図10は、本発明の実施の形態2として、予め記憶装置に保存されているシーン情報データとその他のデータが異なるデータ送出装置から送出される場合の構成を示す図である。

【0148】図10において、データ送出装置901は、マルチメディア・コンテンツを構成するデータのうち、シーン情報を除いたメディア・データの送出を行なうための装置であり、データ送出装置101と同等の送出手段を有する。

【0149】記憶装置801は、データ送出装置101によっ

て送出されるマルチメディア・コンテンツのシーン情報 データを保管し、記憶する手段を有する。

【0150】記憶装置902は、データ送出装置901によっ て送出されるシーン情報を除くメディア・データを保 管、記録する装置であり、記憶装置801と同等の記憶手 段を有する。

【0151】伝送路903は、データ送出装置901から再生 装置102に対し、シーン情報を除くメディア・データを 配送するための第2の実時間型データ伝送路であり、伝 送路103と同等の伝送方法を用いて実現される。

【0152】データ送出装置101、再生装置102、伝送路 103、伝送路104および伝送路105は、図1の説明に準ず る。また、記憶装置801は、図9の説明に準ずる。

【0153】実施の形態2においては、データ送出装置 101は、記憶装置801に記憶されているシーン情報データ を何らかの伝送手段を用いて取得し、図6で示される処 理手順にしたがって再生装置102へのデータ配信を行な う。加えて、データ送出装置901は記憶装置802に記憶さ れているメディア・データを何らかの伝送手段を用いて 取得し、伝送路903を用いて再生装置102へ配信する。再 20 生装置102は、図6のステップ18の処理として、データ 送出装置101から送付されたシーン情報に基づいて、デ ータ送出装置901から送付されたメディア・データの同 期制御を行なう。

【0154】本形態は、マルチメディア・コンテンツを 構成する更新通知情報および他のメディア・データが物 理的に分離された状態で保管されている場合において、 互いに通信手段を持たない複数のデータ送出装置から、 異なる伝送路を介して非同期的に配信されることを特徴 とする。本形態は、例えば既存のサイトから配信される メディア・データに対してシーン記述を追加する場合の ように、メディア・データとシーン情報を物理的に同一 の場所で管理することが困難な場合、あるいは複数言語 の字幕表示が行なえる映画などで、保管するデータサイ ズを最適化するために映像、音声データと各国語の字幕 部データとを分離させて別サイトで管理するというよう に、処理上データを分離させる事が望ましい場合などに 適用可能である。

【0155】実施の形態2では、データの配送に複数の 伝送路が用いられるため、図12で示すようにデータを 40 多重化して単一のストリームとして送出する事は不可能 である。したがって、データの送出は図11で示すよう にデータタイプ毎に異なる通信チャネルを使用する方法 で行なうか、もしくは使用する伝送路毎にデータの多重 化を行ない、複数の多重化ストリームとして扱うように しなければならない。

【0156】なお、上述の実施の形態2において、デー タ送出装置101によってシーン情報を、データ送出装置9 01はその他のメディア・データを送出するものとして説 明を行っているが、データ送出装置101はシーン情報の

他にメディア・データを送出しても良い。また、メディ ア・データはデータ送出装置901に加えて、第3、第4 のデータ送出装置から送出されても良い。

22

【0157】ただし、シーン情報データに関しては、特 定の記憶装置およびデータ送出装置で管理され、特定の 伝送路で送出されることが望ましい。複数の伝送路を介 して同一のシーンに対する情報の配送を許可すると、各 伝送路で送出されるシーン情報間で矛盾が発生した場合 に解決を行なう手段が存在しないため、再生が正しく行 なえなくなるという可能性が生じる。そのため、同一の シーン情報が複数存在するのは良いが、同一の再生装置 に対して、同時に複数の伝送路を介して配信されるべき ではない。

【0158】<実施の形態3>図13は、本発明の実施 の形態3として、データ送出装置から配信されたデータ を再生装置単体で再生可能な形式に変換し、記録装置に 対して入出力を行なう場合の構成を示す図である。

【0159】図13において、記録装置1001は、マルチ メディア・コンテンツのデータを再生装置102が再生可 能な形式で記録するための装置であり、再生装置102と の間でデータ交換を行なうための伝送手段を有する。

【0160】データ送出装置101、再生装置102、伝送路 103、伝送路104および伝送路105は、図1の説明に準ず

【0161】実施の形態3は、再生装置102で受信され たデータを、再生処理部ではなく他の記録装置に対して 受け渡す場合の形態を示す。本発明の原理を用いてハー ドディスク・レコーダーのような記録装置を実現する場 合に、本形態が適用される。

【0162】実施の形態3においては、再生装置102 は、図6のステップ17の処理後に受信したコンテンツの 構成データを記録装置1001に受け渡す。その際、必要で あれば、データを記録装置1001での管理に適した形式に 変換する処理を行なっても良い。記録されたコンテンツ のデータを再生する場合は、再生装置102は、図6にお けるステップ18の処理の直前に記録装置1001から再生す るコンテンツのデータを取得し、後続の処理を行なう。

【0163】尚、本形態を実現するための装置構成は図 13に示される構成に限定されない。図12で示される ように、複数のデータ送出装置からコンテンツ・データ を受信する場合でも本形態の機能は実現される。

【0164】<実施の形態4>図14は、本発明の実施 の形態4として、再生装置からデータ送出装置へ対する 更新シーン情報の要求メッセージの送出を行なわない場 合の構成を示す図である。

【0 1 6 5】データ送出装置101、再生装置102、伝送路 103、伝送路105は、図1の説明に準ずる。

【0166】他の実施の形態とは異なり、実施の形態4 ではデータ送出装置101と再生装置102との間に伝送路10 50 4を持たない。したがって、本形態では再生装置102から

データ送出装置101への要求メッセージ交換にかかる処 理時間が不要になるため、シーン情報の配信が完了する までの総処理時間が短縮されるという効果が期待でき る。

【0167】ただし、本形態を実現するには、シーンの 再生が行なわれる間は、再生装置102 とデータ送出装置 101の間で伝送路105に対応する通信チャネルが確保され ていなければならない。更新データを伝送する手段とし て、HTTP等のように要求を行なう毎に通信チャネルを形 成する伝送方法が利用される場合には、この形態を適用 10 することは出来ない。

【0168】本形態を実現するには、データ送出装置10 1は再生装置102からの要求メッセージに応答して更新シ ーン情報を送出といったするのではなく、データ送出装 置が能動的に再生装置102に対して更新シーン情報を配 信するという処理を行なうことが必要となる。以下、実 施の形態4において必要となる処理手順について説明す る。

【0169】実施の形態4では、更新シーン情報を送出 するタイミングはデータ送出装置101で決定される。そ のため、図6のステップ05の後に、通信制御部502にお いて更新シーン情報の送出タイミングを算出する処理が 追加される。

【0170】後続のステップ08からステップ11までの処 理は行なわれず、ステップ12の処理として、通信制御部 502は、算出された更新シーン情報の送出タイミングが 到来したタイミングで、ステップ05で通知を行なった更 新内容に対応するデータを取得する。

【0171】ステップ13以降の処理は、図6に示される 通りである。

【0172】さらに、図4に示されるデータの送出タイ ミングの条件式は、下記の通り変更される。

#### [0173]

TX+(TUn-TX)+(TDs-TUn)+(TDe-TDs)+(TS-TDe) < TP図6におけるステップ02、ステップ04、および本形態で 追加される更新シーン情報の送出タイミングの算出処理 は、変更後の条件式にしたがってタイミングの算出を行 なわなければならない。

【0174】<実施の形態5>実施の形態5は、編集装 置によってシーンの編集が行なわれたコンテンツをデー 40 タ送出装置から即時配信する場合の形態を示す。ライブ 映像に対して速報データを付加するといった、TV中継な どで見る事が出来る即時性の高いコンテンツの配信シス テムを実現する場合に本形態が適用される。

【0175】図15は、本発明の実施の形態5として、 編集装置へ入力されたビデオ・データ、オーディオ・デ ータ、シーン記述データを即時編集し、データ送出装置 から即時配信を行なう場合の構成を示す図である。

【0176】図15において、編集装置1101は、ビデオ

力手段と、シーン情報データの入力手段と、シーン情報 の編集手段と、編集されたシーン情報をデータ送出装置 101に対して伝送する手段を有する。

【0177】シーン編集者は編集装置1101によって提供 される編集手段によって、シーン情報を更新することが 出来るものとする。編集装置1101は、編集操作が行なわ れた直後に操作によって更新されたシーン情報をデータ 送出装置101へ即時伝送するものとする。

【0178】データ送出装置101、再生装置102、伝送路 103、伝送路104および伝送路105は、図1の説明に準ず

【0179】次に、更新データ作成処理の流れを説明す るために、操作者が編集装置1101を介して行なう編集作 業の一例を示す。

【0180】図16は、編集装置上で行なわれる編集操 作を説明するための図である。

【0181】図16では、編集装置が操作者に提供する 編集手段として、パーソナル・コンピュータで動作する アプリケーション・プログラムを用いる場合を例にとっ て説明する。

【0182】図16において、シーン編集プログラム12 01は、操作者に対してシーン編集を行なうための機能を 提供するパーソナル・コンピュータ上のアプリケーショ ン・プログラムを示す。

【0183】シーン編集プログラム1201は編集操作のた めのインターフェースとして、作業領域1202、更新ボタ ン1203、キャンセルボタン1204を有する。操作者は上記 のインターフェースを、マウス等のポインティング・デ バイスを用いて操作することで編集作業が行なえるもの とする。

【0184】作業領域1202は、シーンに含まれるオブジ ェクトのレイアウト設定を行なうための領域であり、作 業領域1202に対してオブジェクトのデータをペースト、 あるいはドラッグ・アンド・ドロップ等の操作を行なう ことで、新規オブジェクトが作業領域1202に出現するも のとする。上記操作によって追加された新規オブジェク トは、ポインティング・デバイスで操作することによっ て、位置やサイズの設定を行なえるものとする。

【0185】更新ボタン1203は、編集内容にしたがって シーン情報を更新するためのボタンである。更新ボタン 1203が押下されると、シーン編集プログラム1201は、作 業領域1202上で行なわれた編集操作を確定して編集内容 をシーン情報に反映させるものとする。

【0186】キャンセルボタン1204は、更新をキャンセ ルするためのボタンである。キャンセルボタン1204が押 下されると、シーン編集プログラムは、作業領域1202上 で行なわれた編集操作の内容をシーン情報に反映させず に破棄するものとする。

【0187】シーン601は、作業領域1202上で編集操作 ・データ、オーディオ・データ等メディア・データの入 50 を行なう対象のシーンである。シーン601を構成するビ

デオ・オブジェクト602、オーディオ・オブジェクト603、イメージ・オブジェクト604、ユーザーインターフェース・オブジェクト605は、図7(a)の説明に準ずる。

【0188】図16では、編集操作の一例として、シーン601にイメージ・オブジェクト604を追加する操作を行なう手順を記述する。破線矢印は、操作手順を実行するためのポインティング・デバイスの動作を表わしている。

【0189】手順(1)は、作業領域1202にイメージ・オブジェクト604をドラッグ・アンド・ドロップして、シーン601上に追加する操作を示す。

【0190】手順(2)は、作業領域1202上のイメージ・オブジェクト604に対して、オブジェクトのサイズを変更する操作を示す。

【0191】手順(3)は、更新ボタン1203をクリックして、手順(1)および手順(2)で行なわれた編集内容をシーン601に反映させる操作を示す。

【0192】編集装置1101は、上記の手順で示される操作の直後に、データ送出装置101に対して編集内容を表わしたシーン情報データを転送するものとする。転送されたシーン情報データは、データ送出装置101から伝送路105を介して再生装置102へ伝送される。

【0193】図17は、編集装置によって作成されたシーン情報データの伝送形態、および編集操作とシーン情報データ送出のタイミングを説明するための図である。

【0194】図17において、データ送出装置から伝送路105を介して送出されるシーン情報データは矩形で表わされ、左辺は送出が開始されたタイミング、右辺は送出が完了したタイミング、上辺および底辺は送出にかか 30 る所要時間を示す。

【0195】図17における矩形は、伝送路105を介して送出される、図16の手順(1)、手順(2)、手順(3)において生成されたシーン情報のデータを表わしている手順(1)において生成されたシーン情報データには、配置されたイメージ・オブジェクト604の表示位置、初期サイズおよびイメージ・オブジェクト604の表示用データが含まれる。手順(2)において生成されたシーン情報データは、イメージ・オブジェクト604の変更後のサイズが含まれる。手順(3)において生成されたシーン情報データは、には、送付されたシーン情報の有効化/無効化メッセージが含まれる。

【0196】破線TE1、TE2およびTE3は、それぞれ図16の手順(1)、手順(2)、手順(3)が行なわれたタイミングを示す。各矩形の左辺に接する破線TD1s、TD2sおよびTD3sは、シーン情報データの送出が開始されたタイミングを示し、各矩形の右辺に接する破線TD1e、TD2eおよびTD3eは、シーン情報データの送出が完了したタイミングを示す。

【0197】実施の形態5では、本発明の原理を利用し 50 るメモリに書込まれた後、そのプログラムコードの指示

て編集中の内容をデータ送出装置101から再生装置102に 逐次伝送することによって、編集操作が確定されてから 再生装置へシーン情報データの伝送が完了されるまでの タイムラグを最小化するための方法を示している。

【0198】図17に示されるように、イメージ・オブジェクト604に関連するシーン情報データを伝送するためには、データの伝送時間の総和と、編集装置で操作が行なわれてから送出が開始されるまでのタイムラグの総和の合計時間(TD1s-TE1)+(TD1e-TD1s)+(TD2s-TE2)+(TD2e-TD2s)+(TD3s-TE3)+(TD3e-TD3s)に相当する時間が必要になる。

【0199】本形態では、手順(3)で示される確定操作を行なう前にそれまでの編集内容を送付しておき、手順(3)の時点で手順(1)、手順(2)で送付されたシーン情報を有効にするメッセージを送付するという流れでデータの送付を行なっている。この方法によれば、編集内容の確定後に送付されるデータは手順(3)のデータのみとなり、編集操作の確定から再生装置へのシーン情報データの伝送完了までの時間は(TD3s-TE3)+(TD3e-TD3s)となる。

【0200】なお、手順(3)で、キャンセルボタン12 04が押下されて編集内容が破棄される場合にも上述の処理が適用される。編集内容が破棄する場合には、手順(3)のデータとしてシーン情報を無効にするメッセージを送付し、再生装置102ではメッセージの受信後にそれまで送付されているシーン情報データの内容を破棄するという動作を行なうようにする。

【0201】以上、編集装置上で編集されたシーン情報 を即時配信する場合における本発明の適用例を示した。

【0202】尚、本発明の目的は、前述した実施形態の 機能を実現するソフトウェアのプログラムコードを記録 した記憶媒体(または記録媒体)を、システムあるいは 装置に供給し、そのシステムあるいは装置のコンピュー タ (またはCPUやMPU) が記憶媒体に格納されたプログラ ムコードを読み出し実行することによっても、達成され ることは言うまでもない。この場合、記憶媒体から読み 出されたプログラムコード自体が前述した実施形態の機 能を実現することになり、そのプログラムコードを記憶 した記憶媒体は本発明を構成することになる。また、コ ンピュータが読み出したプログラムコードを実行するこ とにより、前述した実施形態の機能が実現されるだけで なく、そのプログラムコードの指示に基づき、コンピュ ータ上で稼働しているオペレーティングシステム(OS)な どが実際の処理の一部または全部を行い、その処理によ って前述した実施形態の機能が実現される場合も含まれ ることは言うまでもない。

【0203】さらに、記憶媒体から読み出されたプログラムコードが、コンピュータに挿入された機能拡張カードやコンピュータに接続された機能拡張ユニットに備わるメエリに事込まれた後、そのプログラムコードの指示

に基づき、その機能拡張カードや機能拡張ユニットに備 わるCPUなどが実際の処理の一部または全部を行い、そ の処理によって前述した実施形態の機能が実現される場 合も含まれることは言うまでもない。

27

【0204】本発明を上記記憶媒体に適用する場合、そ の記憶媒体には、先に説明した処理手順の全体あるいは 一部に対応するプログラムコードが格納されることにな る。

# [0205]

【発明の効果】以上のように、本発明によれば、MPEG-4 10 または類似の符号化形式によって記述されたマルチメデ ィア・コンテンツを、伝送エラーが発生しうるネットワ ーク環境においても、シーン情報が欠落することなく確 実に再生が行なえるように配信することが可能になる。

【0206】さらに、本発明によれば、再生の遅延ある いは停止を最小限に抑えながらシーンの再生を行なえる ようになる。

【0207】さらに、本発明によれば、シーン情報を確 実に配信するために回線の帯域幅を占有しないため、他 のメディア・データの配信を妨げずに帯域幅の総使用量 20 を抑制することが出来る。

【0208】さらに、本発明によれば、予め記録されて いるコンテンツのみならず、ライブ映像などに対してリ アルタイムに編集が行なわれる場合でも、最小限の遅延 でコンテンツを配信する事が出来る。

#### 【図面の簡単な説明】

【図1】本発明の全体構成を示す図である。

【図2】更新通知情報のデータ構造を示す図である。

【図3】データ送出装置から送出される更新通知情報の データパケットの構造(a)、及びそのマッピングの形 30 ジの送出を行なわない場合の構成を示す図である。 態として、ペイロードの一部とする場合(b)、パケッ ト・ヘッダの一部とする場合(c)を示す図である。

【図4】データ送出装置と再生装置との間で交換される データの伝送形態、および各データが処理されるタイミ ングを示す図である。

【図5】本発明のデータ送出装置及び再生装置の内部構 成を示す図である。

【図6】データ送出装置、再生装置の各構成部の連携動 作を説明するためのフロー図である。

\*【図7】本発明において配信されるマルチメディアデー タで表現されるシーンのイメージ図(a)、及びシーン を構成する各オブジェクトの再生スケジュールを示す図 (b) である。

28

【図8】更新シーン情報の管理方法として、更新指定子 と更新シーン情報の関連及びデータの内容の管理テーブ ルを保持する場合(a)、及び更新シーン情報データを ファイル出力する場合(b)を説明するための図であ

【図9】本発明の実施の形態1として、予め記憶装置に 保存されているシーン情報データ、ビデオ・データ、オ ーディオ・データが同一のデータ送出装置から送出され る場合の構成を示す図である。

【図10】本発明の実施の形態2として、予め記憶装置 に保存されているシーン情報データとその他のデータが 異なるデータ送出装置から送出される場合の構成を示す

【図11】データ送出装置がデータを送出する際に、デ ータタイプ別に独立した通信チャネルを用いて送付する 場合の伝送形態を説明するための図である。

【図12】データ送出装置がデータを送出する際に、多 重化したデータを単一の通信チャネルで送付する場合の 伝送形態を説明するための図である。

【図13】本発明の実施の形態3として、データ送出装 置から配信されたデータを再生装置単体で再生可能な形 式に変換し、記録装置に対して入出力を行なう場合の構 成を示す図である。

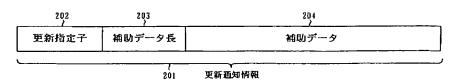
【図14】本発明の実施の形態4として、再生装置から データ送出装置へ対する更新シーン情報の要求メッセー

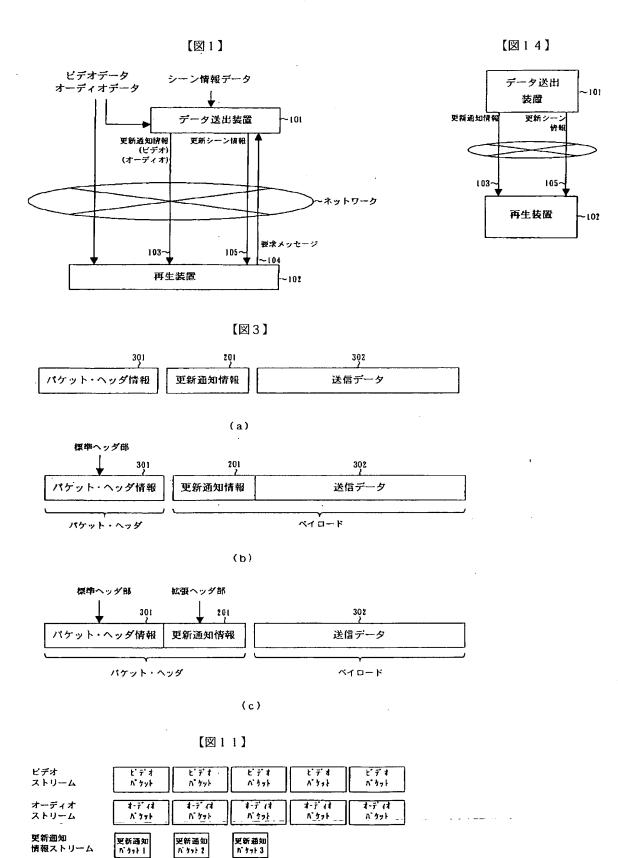
【図15】本発明の実施の形態5として、編集装置へ入 力されたビデオ・データ、オーディオ・データ、シーン 記述データを即時編集し、データ送出装置から即時配信 を行なう場合の構成を示す図である。

【図16】編集装置上で行なわれる編集操作を説明する ための図である。

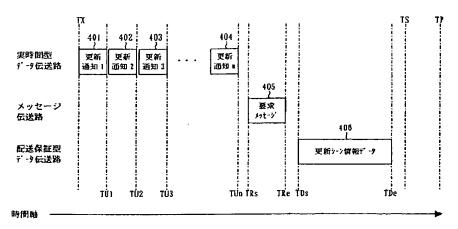
【図17】編集装置によって作成されたシーン情報デー タの伝送形態、および編集操作とシーン情報データ送出 のタイミングを説明するための図である。

【図2】



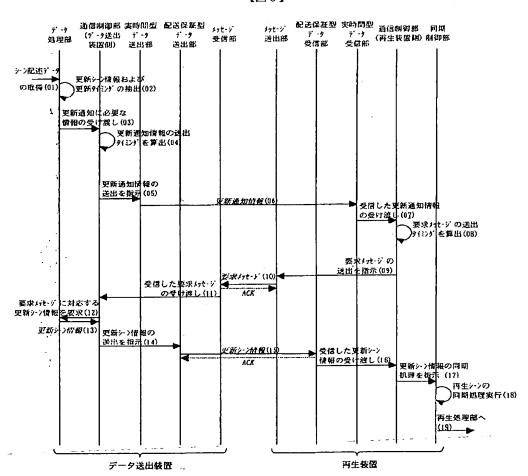


[図4]

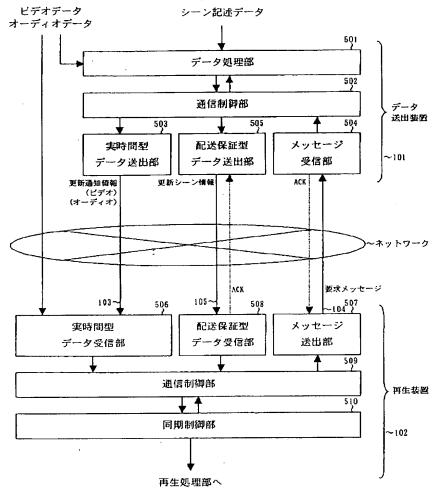


送出タイミングの条件: TX+(TUn-TX)+(TRs-TUn)+(TDs-TRe)+(TDe-TDs)+(TS-TDe) < TP

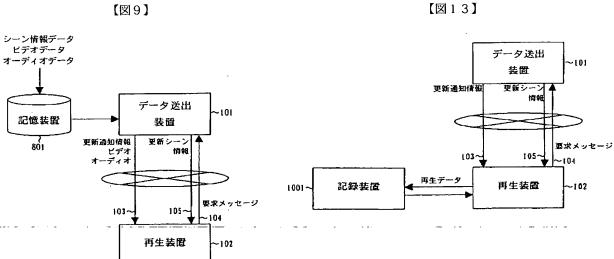
# 【図6】



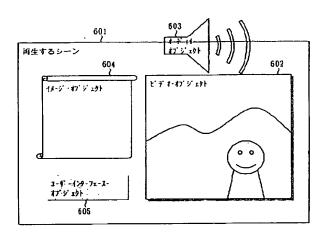






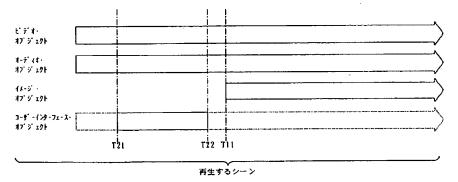


【図7】



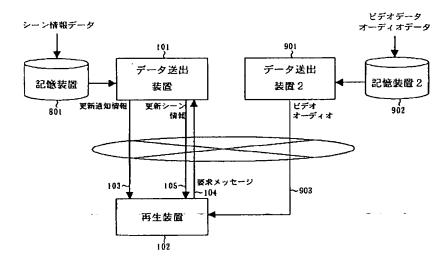
(a)

オブジェクトの再生スケジュール

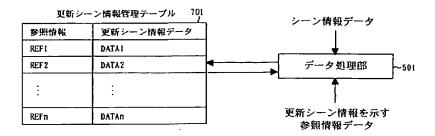


(b)

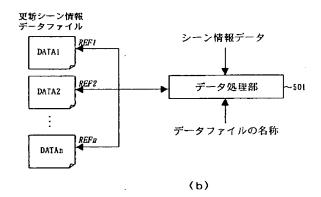
【図10】



[図8]



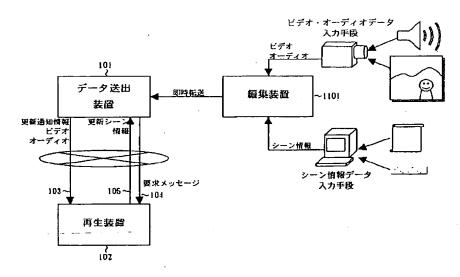
(a)



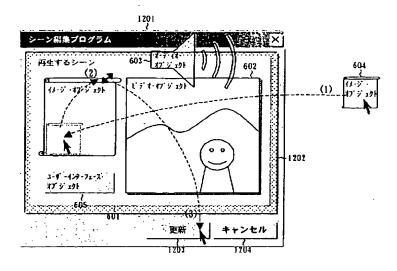
【図12】

多重化	(本 更新通知 ビデオ オーディオ 更新通知
ストリーム デカト1 ピデオ パゥット パゥ	ト パケット 2 パケット パゲット パゲット パゲット

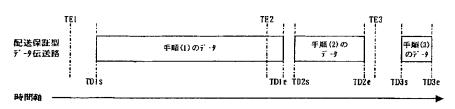
【図15】



【図16】



【図17】



# フロントページの続き

(72)発明者 小澤 毅

東京都大田区下丸子3丁目30番2号キヤノン株式会社内

F ターム(参考) 5C059 MAOO MB22 RB02 RB09 RC04 RC19 RC32 RE02 RF07 RF13

RF15 RF23 SS08 SS20 SS26

TA72 TC22